JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 10 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Invitar a los niños y las niñas a dar a conocer su nombre de forma verbal acompañado de un ritmo melódico para iniciar el reconocimiento de cada uno.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica organizando el aula con las colchonetas en forma de asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI NOMBRE ES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas ubicarse en el espacio en el círculo de confianza que se realiza en la mitad del aula con la postura corporal que le permita mayor tranquilidad para que según la melodía entonada "mi nombre es:.." de a conocer su nombre de forma verbal mientras todos en coro de la canción lo repetimos con el fin de lograr la identificación de cada uno desde su identidad por nombre.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Realizar desplazamientos con los niños y las niñas en el aula, indicada por la linterna, para identificar cada uno de los espacios del interior.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de libre de elementos en el centro de este, ubicando todo alrededor.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: NUESTRO SALÓN.

La docente ubica a cada uno de los niños y las niñas en un extremo del aula para que se desplacen donde alumbra la linterna con movimientos corporales (gateo, trote, salto, entre otros) y velocidades (rápido, lento, medio) indicadas para que logren reconocer e interiorizar el espacio correspondiente del nivel de pre jardín 4.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Acompañar a los niños y las niñas por un recorrido en el jardín para reconocer nuevamente el espacio en el cual permanecerán de lunes a viernes.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Recorrido por la unidad operativa.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: NUESTRO JARDÍN FANA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a organizarse en fila con una pareja para poder dar inicio a un recorrido por todas las instalaciones del jardín infantil fana mientras se van entonando diferentes rondas infantiles que acompañen la marcha dándole melodía al recorrido para que de esta forma identifiquen nuevamente el espacio que los acompañara este año.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): PREVENCION INTEGRAL DE ABUSO SEXUAL INFANTIL. Promover acciones pedagógicas de autocuidado mediante la identificación de su cuerpo a través de diferentes dinámicas para potenciar la confianza en sí mismo, actuando de manera segura en situaciones de riesgo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: En el centro del aula se colocarán los muñecos de genero cubiertos con tela quirúrgica, cerca de estos encontrarán láminas de auto cuidado; en diferentes partes del aula se ocultarán varias prendas de vestir de los muñecos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE VIOLENCIA Y ABUSO SEXUAL INFANTIL. DESCUBRIENDO MI CUERPO.

Se promueve la participación de niños y niñas al identificar algunas imágenes relacionadas con el cuidado de su cuerpo. La Docente genera un acompañamiento cercano con frases de autocuidado tales como: "nadie debe tocar tu cuerpo" "los secretos no se guardan" "si no quieres dar besos, está bien" Enseguida, se les invita a que descubran los muñecos de género por turnos y se iniciará una búsqueda del tesoro donde intenten encontrar las "prendas de vestir" por medio de pistas que la Docente les brinde de manera paulatina, cuando las encuentren vestirán algunos de los muñecos y jugaran espontáneamente con estos. Se hace el cierre de la actividad, invitando a los niños y niñas a bailar y moverse espontáneamente con la canción infantil: "EL BAILE DE LOS ESQUELETOS".

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Humano, tela quirúrgica, muñecos de género, prendas de vestir, láminas de autocuidado.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 10/Mayo/2024	DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Dar comienzo a un nuevo encuentro con los niños y las niñas genera por completo un poco de ansiedad y curiosidad de saber cuales serán sus observaciones al llegar a aula y descubrir nuevamente el espacio luego de estar unos días en casa pero lo mas significativo es descubrir la alegría que este espacio les genera a pesar de reconocer que en este primer día no nos acompañan todos en su totalidad la verbalización que permitió cada una de las experiencias pedagógicas lleva a identificar que el deseo por dejar al descubierto sus pensamientos cada vez se vuelve primordial donde poco a poco va siendo más concreto lo mencionado enriqueciendo de esta forma las conversaciones que se generan donde conocer más de su historia de vida me permite continuar reconociendo su personalidad y formas de educar. Todavía es complejo entrar en el tema de su privacidad corporal lo que lleva a tener la necesidad de continuar fortaleciendo con los niños y niñas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Thiago C: No duda en ningún momento en mostrar su interés por participar directamente de las experiencias pedagógicas quien a parte de decir claramente su nombre agrega que: "Profe, yo tengo un hermano que se llama Dylan y es chiquito" dejando al descubierto la importancia que es él para su vida cuando continúa la conversación con su compañero a quien le dice: "A veces Dylan se hace chichi y popo en la ropa porque todavía no sabe bien".

Alhan: Cada vez intento pronunciar de mejor manera quien dice "Yo, Alhan" descubriendo que en su discurso siempre se menciona en tercera persona, al mismo tiempo logro mencionar que: "Pope, aquí dejamos las maletas, Alhan es fuerte," indicando este último paso dejar al descubierto que ya es capaz de dejar su maleta en el perchero sin ninguna ayuda.

Danna: Hablar y comunicar lo que sabe es muy importante donde indica que: "Profe, los niños tienen esto (señalando el pene del muñeco que tiene en sus manos) pero las niñas no". lo que permitió indicar para todo el grupo el nombre correcto de esta parte del cuerpo.

Gabriel: Durante el recorrido por el jardín, al pasar por el parque de colores, indica "Pope, podemos fugar ahí". pero al ver que esto mojado por la lluvia reconoce al mismo tiempo en su expresión gestual que no es posible estar en este espacio como el desea.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 14 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Halagar con los niños y las niñas cada una de sus partes del rostro el cual será observado en un espejo para que de esta manera logaren hacer descripción del mismo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Espacio del área del baño.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ADMIRANDO MI BELLEZA FACIAL.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse en orden al baño para que todos puedan observar directamente su rostros y reconozcan las características de este de forma verbal logrando que identifiquen la particularidad de cada uno desde el cabello hasta sus labios para resaltar y halagar su ser autentico.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Escuchar a cada uno de los niños y las niñas la historia de vida desde preguntas que se realizaran en asamblea para conocer características propias de su identidad.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica organizando el aula con las colchonetas en forma de asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DE DONDE VENGO YO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas ubicarse en el espacio en el círculo de confianza que se realiza en la mitad del aula con la postura corporal que le permita mayor tranquilidad para que cada uno por turnos pueda verbalizar las preguntas directas que se realizaran sobre su historia de vida tales como: ¿con quien vives? ¿Con quien jugas en casa? ¿A que juegas en casa? ¿Como es tu casa?, entre otros para identificar características de su personalidad.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Identificar con los niños y las niñas las mascotas que tienen en casa y cual es el apego con ella para darle prioridad a sus gustos y reconocer su historia de vida.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica organizando el aula con las colchonetas en forma de asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI MASCOTA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el círculo de confianza para que puedan observar cada una de la presentación de los títeres que se pueden tener en casa como mascotas para dar preámbulo al dialogo donde cada uno de los niños y las niñas intervendrá para dar a conocer si en casa tienen o no para conocer un poco más de su historia de vida.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): MEDIDAS DE SEGURIDAD Y COMO PREVENIR CAIDAS DESDE SU PROPIA ALTURA. Crear espacios en los que niños y niñas por medio de actividades comunicativas reconozcan acciones que generen riesgo de caídas para potenciar su autocuidado y prevenir accidentes.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: se dispondrá en el centro del aula el titiritero con diversidad de títeres y frente a este las colchonetas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: NOS CUIDAMOS DE LAS CAIDAS

Para dar inicio a esta actividad la docente se ubica detrás del titiritero donde haciendo uso de los títeres dará inicio a la dramatización de la obra “NOS CUIDAMOS DE LAS CAIDAS” con la canción infantil “aprendo a evitar accidentes”, luego dramatizara una historia basada en acciones que generan riesgo de caídas en el jardín haciendo participes a los niños y las niñas en esta dramatización (hablando con los títeres), para realizar el cierre de esta actividad se decoraran imágenes grupales que hablen sobre el tema y serán expuestas en un lugar visible del aula para que los niños y las niñas lo recuerden en la cotidianidad.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Espejo, títeres.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 14/ Mayo/ 2024.	DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Que gratificante es ver como van ingresando cada uno de los niños y las niñas que el día viernes no se habían vinculado al jardín mostrando una sonrisa por volver a este espacio dejando al descubierto que para cada uno el estar aquí y ahora es de su total agrado.

Lo que lleva al mismo tiempo a recibir cada una de las experiencias pedagógicas de modo atento, donde el grupo en general se abre espacio a escuchar atentamente cada una de las instrucciones dadas para poder participar de cada actividad. En general el aspecto físico para cada uno de los niños y las niñas juega un papel fundamental y más cuando este es resaltado por la docente quien se convierte en una figura de vínculo seguro que los lleva a sentir que son importantes para ellos.

Dialogar y usar títeres deja al descubierto la necesidad de potencializar su expresión oral donde cada vez construyen con mayor coherencia diálogos colectivos de su realidad y de su imaginación.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Adele: Estar en frente del espejo genero en ella la posibilidad de decir "Profe, hoy me peinaron hermoso" tocando su cabello para indicarle a su compañera Liah la particularidad de su aspecto físico donde necesita de la aprobación cuando indica "¿Cierto profe que me veo linda?!" donde sin duda alguna confirma que ser alagado es algo que disfruta.

Liah: Narrar donde vive y con quien hace que Liah vincule en su historia de vida aspectos fonéticos durante su relato como: "Pope, en mi casa esta mi mamá, mi papá y mis gatos que son muy juguetonas pero también me pegan por que no sé... por los mordiscos que ven" cautivando en su discurso a sus compañeros que se miran con particularidad al distinguir que lo mencionado no tiene mucho que ver.

Danna: Tener presente en su memoria como vivía en casa y que allí se encuentran su perro Luciana y una gata en el discurso de dar a conocer sus mascotas deja claro que su casa sigue muy presente a pesar de estar aquí viviendo en FANA, agregando que: "Lorena, yo juego mucho con mi perrito así me muerde".

Gabriel: Estar atento a la presentación de títeres donde la historia narrada sobre el cuidado de posibles caídas le dio la confianza necesaria para pasar detrás del telón

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 15 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Presentar a los niños y las niñas los alimentos que encontraremos en las minutas a través de rondas infantiles.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula ubicando las colchonetas en media luna.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MELODIAS COMESTIBLES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar de forma directa diferentes rondas infantiles relacionadas con los alimentos las cuales se entonaran luego de escucharlas para vincularlos desde su oralidad y ritmo con el fin de ir reconociendo los alimentos que se van ofreciendo en los diferentes espacios.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Elaborar con los niños y las niñas diferentes alimentos con plastilina para reconocer su nivel de atención y motricidad fina.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de pre jardín 4 ubicando las mesas de trabajo con sus respectivas sillas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MOLDEANDO EL DESAYUNO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el espacio según desee para entregarles diversas tiras de plastilina para que sea moldeada según instrucción dada por la docente creando los alimentos que se consumieron durante el desayuno desde sus capacidades motrices finas para que de esta forma tengan concreto su pensamiento.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Conocer con los niños y las niñas la postura ideal y adecuada en el comedor y el uso de los cubiertos para que recuerden las normas de este espacio.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el aula de pre jardín 4 ubicando las mesas de trabajo con sus respectivas sillas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: POSTURA IDEAL.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en las mesas sentándose adecuadamente mientras se van ubicando platos y cubiertos para observar como los manipulan libremente y luego poder dirigir sobre las mejoras que se deben de como se usan los cubiertos y cual es la postura que se debe mantener este espacio para interiorizar el comportamiento en dicho espacio.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Jugar con los niños y las niñas en la zona verde con los elementos dispuesto para reconocer sus habilidades motoras gruesas.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde del jardín.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DIVERSIÓN AL AIRE LIBRE.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la zona verde para que exploren los elementos que allí se encuentran de forma libre reconociendo sus posibilidades motoras gruesas para fortalecer sus destrezas motoras.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: plastilina

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 15 / Mayo / 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Arrancar el día con el reconocimiento por cada una de las a través de sus hijos por el día del maestro con un pequeño mensaje o dulce hace que su llegada al aula tenga por completo una mirada de gratitud al resaltar el quehacer ejercido en el aula y que de alguna manera trasciende a los hogares de cada uno.

la música es algo que debe estar inmersa en las actividades diarias porque sin la necesidad de una instrucción motiva a cada uno de los niños y las niñas a realizar movimientos corporales libres donde su ritmo y coordinación toman protagonismo.

Moldear es una acción que requiere concentración y creatividad lo que permitió reconocer que el uso de la plastilina es algo que les agrada a los niños y las niñas quienes disfrutaron de trabajar en equipo respetando su elemento e intentando darle vida a cada creación desde su imaginación.

El uso del parque hace que el movimiento este por completo al esplendor y se reconoce el control que poseen

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Cristal: Su cuerpo no puede quedarse quieto al percibir la melodía proyectada quien dirige su mirada de forma directa a la docente para poder hacer los movimientos que se indican, dejando al descubierto el control corporal que posee y el ritmo que tiene con cada una de las melodías.

Camila: Tener un tiempo prolongado de concentración para la actividad de moldear la plastilina hace que sus amigos y amigas de la mesa de trabajo reconozcan la habilidad que posee y como va manipulando con ambas manos la plastilina intentando percibir por completo la sensación que ello genera.

Sarai: Sentarse adecuadamente en la silla y mostrar que lo hace bien al levantar la mano y decir "Pepe, mila" permite sentirse reconocido con la expresión gestual que proyecta donde su sonrisa al felicitarla por la postura correcta deja al descubierto la emoción que le genera y de paso se le sensibiliza sobre comer los alimentos masticándolos bien para que los pueda pasar, diciendo "todo, pepe".

Julietha: Durante la visita del colegio marymounth Julietha disfruto de poder compartir con ellas las barbies que traen al aula para decir a su grupo que: "Yo también tengo una en casa que me dió mi tito". mostrando con ella el cariño que le genera cuidarlas con todo el amor.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 16 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Generara un espacio de esparcimiento con los niños y las niñas donde puedan mover se cuerpo al ritmo de diferentes canciones bailables para abrir un espacio de integración.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el espacio libre de elementos y se dispone un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BAILAO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a realizar movimientos corporales libres al ritmo de diferentes melodías bailables que se proyectan con ayuda del parlante de manera individual o si desean tomar un compañero para bailar para poder identificar sus gustos melódicos.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Jugar con los niños y las niñas a desaparecidos con ayuda de una tela blanca para que de esta forma puedan ir identificando sus pares.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula libre de elementos para desplazamientos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DESAPARECIDOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a moverse por el espacio del aula desplazándose según la velocidad y el movimiento indicado mientras en algún momento la docente cubre a uno de los niños y las niñas con una tela blanca preguntando ¿Quién ha desaparecido? Diciendo el posible nombre de compañero o la compañera para que de esta forma se vaya identificando cada uno de los integrantes de pre jardín 4.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Recordar con los niños y las niñas la tradición oral a través de las rondas que invitan al juego colectivo para promover momentos de integración.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula libre de elementos para desplazamientos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TRADICIONES VIVAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse según la instrucción de la canción como: puente esta quebrado, donde 2 de los niños se toman de la mano, a cada uno le corresponde una fruta, y los demás hacemos un tren para pasar debajo de las manos de ellos acurrucado mientras se entona la canción de tradición; pasando luego por el juego del lobo en el bosque y el corazón de la piña para promover de esta forma el trabajo en equipo.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Practicar con los niños y las niñas deportes al aire de libre con el uso de pelotas para potencializar sus motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona de las canchas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DEPORTIVOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la zona de las canchas para tomar algunas pelotas y armar equipos donde se manipule la pelota según indicación para practicar los deportes de futbol, voleibol y futbol mano los cuales contribuyan a su destreza motora gruesa.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: pelotas, tela blanca, parlante.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 16/Mayo/2024	DOCENTE: Lorena González.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Cada día se va convirtiendo en algo fundamental para los niños y las niñas el tener conocimiento de que es lo que se va a desarrollar durante la jornada, lo que hace que se convierta en un hábito en indicarles cuales serán las experiencias pedagógicas a desarrollar como anticipación y preparación para disfrutar cada una. Es muy importante darle un momento de participación a cada uno de los niños y las niñas, para que puedan sentir con mayor propiedad que son tenidos en cuenta en el desarrollo de la dinámica de desapare-cidos, donde cada uno esperaba el momento de ser cubierto con la tela para que su grupo lo identificara. Pero sin duda alguna poder compartir con su par durante la experiencia deportiva hace que este valor no sea necesario de indicar para que puedan todos disfrutar, sino que ya es natural que el grupo esté pendiente que todos ten-gan el elemento para divertirse sin importar quien es su compañero de juego.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Alaia: Escuchar que se proyectan las melodías hace que sea inevitable para ella el no dejar que su cuerpo se quede quieto por lo que busca un espacio cómodo en el aula para poder hacer cada movimiento que se indica lo más coordinado y rítmico posible, buscando con su mirada que sea reconocida su habilidad por la docente.

Adele: Respetar las instrucciones del juego para poder estar atento de quien era el compañero o la compañera que desaparecía del aula, le dió la posibilidad a ella de liderar la dinámica al mencionar claramente el nombre del compañero oculto, luego de observar detenidamente a todos para no tener que equivocarse al decir su nombre!.

Thiago G: Tener la responsabilidad de llevar el tren donde todos sus compañeros y compañeras iban agarrados hizo que en su expresión se sintiera y demostrara una risa nerviosa y pícara de hacer que ninguno sufriera ningún percance pero al mismo tiempo que el desplazamiento fuera divertido para disfrutar del puente estás quebrado.

Matías: Sin duda alguna su expresión gestual al compartir la pelota con una compañera fue de incertidumbre por no saber si lograrían empatizar en el juego pero al dejar que el espacio y el momento les brindara la conexión necesaria se observo por completo el goce generado y sus carcajadas no podían ocultarse en el momento de hacer lanzamientos de la pelota.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 17 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): BUEN TRATO. Brindar experiencias significativas a los niños y las niñas para fomentar los valores, a través del juego, expresión corporal y la literatura.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: BUEN TRATO

Para llevar a cabo esta actividad de buen trato las profesoras crearán cuatros estaciones en la zona verde o salones según el clima; Donde encontrarán diferentes experiencias lúdicas referentes a los valores (Respeto, amistad, responsabilidad y tolerancia) Se trabajará de acuerdo a cada nivel; Maternal- Caminadores y párvulos- pre jardines.

Primera estación "Tolerancia" Se realizará una presentación de títeres, allí encontrarán teatrino- títeres

Segunda estación "Respeto" Se creará una pista de obstáculos usando el gimnasio poli motor.

Tercera estación "Amistad" Cesto de los tesoros.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: GESTOS EMOCIONALES.

Primera estación "Tolerancia" Las profesoras realizarán una linda presentación de títeres, enfocadas en el valor de la tolerancia, a través de una fantástica historia donde sean participes los niños y niñas del jardín fana. Para realizar el cierre correspondiente a la actividad nos despediremos de cada uno de los personajes invitados, recordando el maravilloso mensaje que nos han dejado.

Segunda estación "Respeto" Se creará una pista de obstáculos usando el gimnasio poli motor, allí las profesoras guiaran a los niños y niñas para su desplazamiento, resaltando el valor del respeto como: El turno, no cruzar por encima de los compañeros, buen trato, entre otros. Para realizar el cierre correspondiente a la actividad, se realizará un ejercicio de estiramiento con el fin de estimular la circulación saludable en las articulaciones y los músculos.

Tercera estación "Amistad "Se llevará a cabo un juego de roles donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir, establecer y fortalecer vínculos afectivos, mediante su interacción, gustos e intereses a su diario vivir. Para realizar el cierre correspondiente a la actividad se invitará a los niños y niñas a cantar la canción ¡A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin romper, sin dañar, que mañana hay que jugar! Donde juntos recogerán cada uno de los implementos usados en la actividad.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Fortalecer en los niños y las niñas su coordinación viso motriz a través del juego de encestar para mantener una atención directa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el aula libre con pelotas de un extremo y las canecas en el otro extremo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ENCESTAR.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas tomar una de las pelotas de colores y ubicarse en un extremo del aula para que desde allí lancen por turnos la pelota e intenten encestarla dentro de la caneca roja que se encuentra al otro extremo intentándolo las veces que sean necesarias para potencializar su coordinación visomotriz.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de competencia corporal con ayuda de los animales inflables para potencializar su motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se distribuyen en la zona verde los animales inflables.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: SALTANDO SOBRE CONEJOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde se le hará entrega de cada uno de los inflables para que en grupos de 8 se desplacen por la zona verde saltando sobre ellos para que controlen por completo el movimiento y puedan compartirlo con los demás compañeros faltantes potencializando así su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Realizar con los niños y las niñas la limpieza y desinfección de los vasos donde se deposita el agua para interiorizar que esto hace parte de la higiene oral.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer en el área del baño con los vasos donde se depositan los cepillos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: UTENSILIOS LIMPIOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar el vaso donde se depositan el cepillo y su tapa protectora para que sea limpiado con un paño desinfectante para que sea limpiado con total concentración ya que es donde se deposita el gua para enjuagar y limpiar los cepillos y el protector reconociendo esto como una acción del cuidado oral.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Caneca, pelotas, kits de cocina, constructor y médico

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 17/Mayo/2024	DOCENTE: Lorena Gonzales.

REFLEXION PEDAGOGICA

El día de hoy no se desarrollan las experiencias pedagógicas planeadas debido a que se acordo con la participación del grupo Mafre quienes organizaron actividades para todos los niños y las niñas de pre-jardín.

Reconocer como el grupo de niños y niñas de pre-jardín 4 ha logrado interiorizar que son un grupo, un equipo que se desplaza unido a cada uno de los espacios establecidos para compartir, me lleva a reconocer el vínculo que se ha generado con ellos y al mismo tiempo este ellos quienes estaban atentos a reconocer si también participaba y disfrutaba de cada una de las experiencias.

Además, saber que son capaces de decidir si desean o no participar de las actividades de forma autónoma e independiente hace que cada sin duda alguna sean conscientes de que su voz es tenido en cuenta y es completamente respetado aunque se interfiere mediar un poco para generar participación.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Danna: Para ella ya es muy familiar al vivir aquí en FANA el tener visitas de amigos que les hacen fiestas y sorpresas por lo que todo el tiempo preguntaba ¿Profe, ya llegaron los amigos de la fiesta? ¿Dónde vamos a ir para la fiesta? ¿Podemos compartir con ellos?, generando con el grupo un momento de deseo por saber que era lo que se iba a realizar, cautivándolos desde el interés y misterio.

Ian: Tener claro que deseaba tener pintado en su rostro en el espacio de los pinticuentos lo llevó a decirle Claramente y con seguridad que: "Quiero un camión de bomberos", dejando al líder un poco desorientado en pensar como podía realizarlo pero al final con el resultado presentó con orgullo su rostro pintado.

Thiago C: Tener sentido de orientación y búsqueda para encontrar cada uno de los elementos que se escondían en la zona verde le permitió ser el ganador de las tesoros y expresar con su expresión gestual el orgullo que esto les generaba a sus amigos más cercanos y por supuesto a él que indicaba "Soy muy rápido pepe para encontrar todo".

Thiago B.: Esperar el momento para ser invitado a entrar por las piernas en el baile de la serpiente llevo a cada uno de los niños y las niñas en especial a Thiago a observar detenidamente a los líderes para que fuera elegido rápidamente y mostrar el control corporal que posee de su cuerpo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 20 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Permitir que los niños y las niña den a conocer su juguete favorito presentándolo desde la oralidad para promover su expresión verbal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se disponen en el aula con las colchonetas en media luna para asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PRESENTACIÓN JUGUETILANDIA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse dentro del círculo de confianza en la posición de su preferencia para que por turnos cada uno pueda pasar a presentar el juguete elegido como favorito llevado al aula dando características de este a medida que se van realizando preguntas orientadoras tales como: ¿Cómo se llama el juguete? ¿quién te lo regalo? ¿cómo juegas en casa con él? Para pormover su expresión verbal.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Disponer con los niños y las niñas espacios en el aula de integración con su juguete para promover el valor del compartir y la integración.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se disponen en el aula con las colchonetas en media luna para asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: COMPARTIN LA MEJOR DECISIÓN.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas ubicarse dentro de las mini casas organizadas con las mesas las cuales están cubiertas con cobijas dejando un espacio abierto como si fuera la entrada para que se ubiquen debajo de manera libre con los compañeros y compañeras de mayor afinidad compartiendo allí su juguete favorito desde el respeto y la integración para lograr un espacio ameno.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Invitar a los niños y las niñas a llevar a su juguete por un recorrido natural por las zonas verdes del jardín para que de esta forma identifiquen los diferentes espacios del jardín.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Recorrido por la unidad operativa.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PRESENTADO MI ESPACIO A MI JUGUETE.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la zona verde en un recorrido lento llevando consigo su juguete favorito donde tendrán que mostrarle lo que van encontrando y podrán manipular elementos naturales que van quedando por el espacio para generar juego colectivo.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TRANSICIONES SEGURAS SENSIBLES Y EFECTIVAS. Crear con los niños y las niñas un saludo particular con el cual se identifiquen y deseen tener en el momento de ingreso al aula, para generar vínculos seguros.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organiza el pasillo libre para que los niños y las niñas en fila puedan ir ingresando al aula saludando de manera particular con ayuda de imágenes de ejemplos de saludos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CREANDO VINCULOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a organizarse en fila en el pasillo donde encontraran en la pared del frente imágenes de modelos de saludos el cual cada uno va a mirar con detenimiento se practicará con el compañero más cercano y de esta forma empezarán a ingresar al aula haciendo el saludo con su docente para que en el momento de llegar al aula se practique este saludo particular.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: juguete, imágenes de saludos.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 20/Mayo/2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Poder brindar la posibilidad de traer de casa algo propio que les genera a cada uno de los niños y las niñas un momento más especial y cómodo lo que me lleva a tener presente en futuras experiencias pedagógicas que vincular elementos significativos y especiales los llevan a lograr que su participación en el aula sea más genuina donde el interés parte por completo del deseo de dar a conocer aquello que los acompaña el día de hoy. Además, descubrir que sus interacciones los llevan a dejar al descubierto parte de su historia de vida al jugar con cada elemento tal como lo hacen en casa o simplemente a dejar conversaciones que los lleven a tener encuentros para que todos los involucrados tengan participación activa de el juego colectivo desarrollado.

Tener una conexión individual a partir de la creación de un saludo propio con cada integrante de prejardín 4 los lleva a sentirse completamente reconocidos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Dylan: Sin duda alguna posee un lenguaje verbal bastante concreto y claro, narrando con tranquilidad y seguridad "Mi camión de bombero me lo regalo mi tío Pasi y lo guardo en la caneca de juguetes". cautivando la atención de todos mientras contaba la historia.

Julietha: Observar detalladamente como el espacio se empezaba a convertir en una pequeña ciudad por las casa con las mesas hizo que ella mantuvieran por completo su atención para tener claro a quien iba a tomar de la mano para invitarla al interior de ella y jugar allí, siendo la primera en ubicarse y realizarle el cuidado necesario a su perrito, peluche elegido de casa.

Liah: Para ella verbalizar todo es completamente necesario y fue muy clara en cada espacio en decirle a su bebé latita cual era cada uno con un amor y paciencia particular "Mira bebé, este es el parque divertido donde jugamos todos y nos divertimos mucho", "Aquí es donde hacemos chichi y popis, y nos lavamos manos y cara", "En esta mesa comemos cosas muy ricas".

Thiago G: Decidir el saludo particular que debía crear con cada imagen le costó un poco porque todos le gustaban pero su sonrisa constante hacían que fuera mucho más significativo disfrutar del saludo elegido que fue el abrazo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 21 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): .): Reconocer con los niños y las niñas su cuerpo a través de masajes corporales para poder identificar su imagen corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el aula libre, en el centro del espacio cremas y/o aceites.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MASAJEANDO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse dentro del círculo de confianza en la posición de su preferencia para que cada uno se retire zapatos y medias ubicándolos detrás de cada uno para poder masajear pies y piernas hasta donde el pantalón permita con ayuda de crema hidratante, luego se retiran chaquetas o sacos para masajear brazos y manos, terminando con masajear el rostro, por ultimo todos y todas se ponen las prendas retiradas, para poder identificar su esquema corporal.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Diseñar con os niños y las niñas diferentes siluetas corporales para descubrir de forma gráfica su esquema corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con tiras de papel craff y crayolas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: SILUETAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse acostado boca arriba sobre las tiras de papel craff desplegadas en el espacio para pasar por turnos por cada uno y dibujar su silueta para luego observarla y permitir que cada uno con ayuda de crayolas dibujen el rostro y lo vistan con prendas de su preferencia para lograr reconocer el esquema corporal que poseen.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Reconocer con los niños y las niñas la fuerza pulmonar que poseen a través de la habilidad de soplar para poder fortalecer sus músculos faciales.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula libre, una mesa en un extremo con pitillos y papel de reciclaje.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PULMONES FUERTES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en un extremo del aula con el pitillo plástico para que luego elaboren con ayuda de sus manos una bola de papel la cual arrugaran y la pondrán en frente de ellos sobre el piso e intenten llevarlo al otro extremo soplando a través del pitillo para fortalecer sus músculos faciales.

la asociación de diferentes las palabras para luego intentar todos entonarla fortaleciendo así su lenguaje verbal.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Jugar con los niños y las niñas a ponchados en la zona verde para generar un espacio de esparcimiento.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Zona verde.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PONCHADOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde se les da a conocer las reglas del juego de ponchados donde se necesita una pelota la cual se lanzara para intentar poncha a cada participante mientras corre por el espacio para iniciar la dinámica turnando el rol del que poncha para generar de esta forma un espacio de diversión e integración grupal.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: crema hidratante, papel craff, marcadores, pitillos, papel, pelota.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: Mayo 21 2024 | **DOCENTE:** Lorena Gonzalez

FANA Jardín Infantil

REFLEXION PEDAGOGICA

Tratar o dar a conocer temas tan concretos y un poco complejos con los niños y las niñas como lo es la CONMEMORACIÓN DE LA HERENCIA AFRICANA genera todo un reto a pesar de tener la ficha técnica compartida por la SDIS ya que la historia que esto conlleva es dura y compleja, pero al dar lo a conocer desde las capacidades que ellos nos han dejado con el paso de los años, más allá de su tono de piel, hace que se pueda sensibilizar a cada uno de los niños y las niñas sobre la mirada que se debe tener del otro desde todos sus capacidades y habilidades, lo que lo hace particularmente que sean seres únicos y le inigualables. Pero al mismo tiempo puede reconocer que son momentos de la historia que a pesar de la edad en la que se encuentran es importante darlos a conocer para que se vaya comprendiendo nuestros raíces y herencia.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Thiago C: Al recibir la pala y el rastrillo indica claramente a sus compañeros y compañeras que "Esto nos sirve para mover la tierra y poner semillas" haciendo que todos y todas reconocieran que nos íbamos a dirigir a la zona verde para el momento de la siembra

Camila: Desplazarse con el grupo sin ir de la mano es todo un acontecimiento para ella que le brinda seguridad y autonomía por reconocer que pertenece al grupo, pero su proceso perceptil hace que manipular la tierra de forma directa centre su atención y disfrute del espacio de la siembra.

Alhan: Reconocer en el niño afrodescendiente dibujado en el mural que se parece a él en su cabello fue algo que verbalizó de forma inmediata, diciendo que "Se parece a Alhan en su pelo" mostrando una sonrisa y emoción de sentir que era él quien estaba siendo dibujado.

Cristal: Sutilmente se acerca a el dibujo de la niña afrodescendiente y empieza a darle vida a su hoja rasgando con gran habilidad motriz fina el papel entregado percatándose de que no quedaran espacios sin embellecer, guiando a su compañera María José para que las dos lograran lo mismo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 22 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): ACUERDOS INTERACCIONES ARMONICAS. Crear espacios en los cuales los niños y las niñas fortalezcan los lazos afectivos con sus pares y docentes, para que su etapa de vinculación y socialización en el jardín infantil sea armónica, alegre y tranquila.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se ambientará el pasillo ubicado frente a las aulas, en el primer piso del edificio del árbol de manera alegre y colorida, utilizando tiras de papel seda, celofán en tonos alegres, se colocará un bafle y música infantil, se utilizará burbujas mágicas de color.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI JARDIN UN LUGAR MARAVILLOSO RECONOCIMIENTO Y APROPIACIÓN.

Se dará la bienvenida a esta etapa de vinculación y socialización, invitando a los niños y las niñas de todos los niveles a disfrutar un agradable espacio lleno de color, alegría, en donde interactuaran con sus pares y docentes, bailando y cantando diferentes rondas infantiles, recordando la importancia del cuidado y respeto a sus compañeros, para dar cierre a la actividad cada docentes con los niños y niñas de sus nivel, hará un desfile presentándose, con el objetivo de que todos nos conozcamos.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Elaborar con los niños y las niñas cuadros artísticos de forma libre con vinilos para fortalecer su habilidad artística.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio en la zona verde con los tableros de pintura, imágenes y tapas con vinilos.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CREACIÓN COLORIDA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la zona verde donde se encuentran dispuestos los tableros artísticos en donde podrán con ayuda de pinceles y vinilos de diferentes colores crear un cuadro colorido según deseen tomando los colores que más les gusten para darle vida a la cartulina blanca fortaleciendo así su habilidad artística.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Realizar movimientos dirigidos con los niños y las niñas a través de canciones infantiles aeróbicos para fortalecer su coordinación y ritmo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula libre y parlantes.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: AEROBIKIDS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse de pie en el aula para que puedan seguir los movimientos guiados de las canciones infantiles aeróbicas donde puedan tener control de la mayor parte de su cuerpo al ritmo de las melodías para potencializar su coordinación, concentración y motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de competencia corporal con ayuda de los animales inflables para potencializar su motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se ubica a los niños y las niñas en la zona verde con los animales inflables.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ANIMALES SALTARINES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas ubicarse en la zona verde y a cada uno se le entrega un animal saltarín para que se desplacen por el espacio saltando sobre ellos donde controlen su cuerpo para que no caigan sobre el césped potencializando su motricidad gruesa.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Papel celofán, ceda, hilo caucho, bafle, música infantil, burbujeros, parlante, animales inflables, imágenes, vinilos, tapas, tableros, pinceles.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 22 / Mayo / 2024	DOCENTE: Lorena González

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Durante la ejecución de las actividades se evidenció mucho disfrute, por lo cual la elaboración de actividades lúdicas que incluyan la libertad de expresión de los niños y niñas es grata, y así mismo se deberían seguir implementando y usando esos diferentes ambientes de los cuales disponemos en el jardín.

Por otro lado, se debe tener mucho cuidado en espacios abiertos cuando hay varios cursos, pues hace un poco más compleja la organización de los niños y niñas.

El movimiento sin lugar a duda es algo indispensable para cada uno de los niños y las niñas donde el tener el control total de lo que deben hacer ya sea de forma libre o dirigida los lleva a tener que reconocer sus capacidades motoras, las cuales los llevan a poder dejar al descubierto que tienen claro sus capacidades mostrando la coordinación y ritmo que poseen y que muestra la importancia de generar más espacios de esta manera.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Los niños y niñas estuvieron dispuestos, les llamó la atención las actividades, se desestresaron y siguieron las instrucciones. Sin embargo, al usar materiales como la pintura, algunos niños suelen alterarse un poco al tener contacto con estas texturas. En cuanto al baile estuvieron muy energicos y compartieron los unos a los otros, bailando entre ellos. Al regresar al salón estuvieron muy organizados a pesar de que otros niños y niñas se encontraban en el mismo lugar.

Julietha: Estar lo más cerca a la docente para poder reconocer claramente los movimientos de la aeróbica e imitarlos lo mejor posible dejando que su cuerpo lleve la musicalidad adecuada para lograr llevar el ritmo, mostrando una seguridad particular que muy a menudo no es evidente por lo reservado que es.

Jerónimo: Claramente da a conocer con su expresión verbal que "NO quiero caballos pote" en el momento que se ofrecen los bombos saltarines para jugar por lo que se le indica que lo intente una vez y ya que de distribuirlo del espacio a lo que accede dando a conocer que dominar el elemento es algo que logra hacer pero que lo cansa rápidamente.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 23 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Promover en los niños y la niñas los hábitos de aseo a través del baño de los bebes asexuados para sensibilizarlos sobre esta rutina diaria.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en la zona verde las mesas areneras con agua y jabón y en un extremo los bebés asexuados.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BEBÉS LIMPIOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde encontraran las mesas areneras llenas de agua con jabón para que cada uno tome uno de los bebés asexuados y realice la rutina de baño diario percatándose de que quede completamente limpia par lograr de esta forma sensibilizarlos sobre la importancia de dicho hábito.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Enriquecer en los niños y las niñas su vocabulario a atrvés de canciones infantiles para potencializar su lenguaje verbal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con las colchonetas en media luna en forma de asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CANCIONES QUE ME SÉ.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a pasar al frente para entonar alguna canción infantil de su conocimiento y si es se reconoce que el grupo de sal sabe entonarla entre todos para acompañar la melodía con el fin de enriquecer su vocabulario y expresión oral.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Observar con los niños y las niñas un cortometraje de los juguetes amigos favoritos para vincularlos con su imaginación y juego colectivo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer las colchonetas en media luna, una mesa con un portátil y parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MIS JUGUETES CON VIDA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar de forma directa el cortometraje “mis juguetes con vida” con ayuda del portátil donde puedan relacionar todo lo que su imaginación recrea en el momento que le dan vida a su juguete jugando con ellos para asociar su habilidad interpretativa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio donde su habilidad lógica se potencialice a través de material pedagógico concreto para afianzar su pensamiento y concentración.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula con grupos de material pedagógico de pensamiento lógico en diferentes espacios.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PENSAMIENTO ACTIVADO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el grupo de fichas de su preferencia las cuales se encuentran dispuestas por el aula en grupos según la categoría pasando a ellas por turnos para reconocer cual es su elección permitiendo exploración de las mismas por un tiempo prolongado para luego intercambian para que puedan explorar todas las posibilidades potencializando su capacidad lógica.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: fichas lógicas, parlante.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 23/Mayo/2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Durante el desarrollo de las actividades pedagogicas como primero, se buscaba fortalecer los habitos de autocuidado mediante la implementacion de un espacio o experiencia significativa con muñecos concretos donde se identificaba su genero y con el apoyo de mesas de agua, entre todos le dieron un baño a cada uno de sus acompañantes, durante la actividad empezaron a nombrar las partes del cuerpo y con mucha delicadeza los bañaron. Ademas que entre los niños y niñas compartian experiencias de este habito como lo llevan a cabo desde su contexto familiar. y como ultimo cada niño y niña le canto a su muñeco concreto, la cancion favorita como segunda parte, buscamos trabajar memoria, concentracion y autoestima, mediante el canto de su cancion favorita a sus compañeros, donde se reflejo el agrado de cada uno y se fortalecio las producciones verbales de media complejidad.

Ver de forma directa las pantallas lleva a reconocer que es un momento familiar para los niños y las niñas quienes se ubican con tranquilidad y disposicion para observar los cortometrajes haciendo que sin indicarlo el silencio se apodere de cada momento sin la necesidad de repetirlo.

Cada vez los juegos lógicos realizados van siendo mas estructurados y personales dejando de lado el buscar al otro para crear elementos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

En el desarrollo de la primera parte de la actividad pre jardín 4 se observa atentos con disposición Liah, Adel, Thiago preguntaban constantemente si al muñeco concreto podían lavarle su rostro, la cola y barriga ya que ellos en casita lo hacían. Durante el trayecto Danna se evidencia muy afectiva a su muñeco, sobandole las manos y pies. Al momento de bañar a muñeco concreto y enseñarle el autocuidado a partir de la higiene personal, le dialogaron y cantaron canciones de su interés.

Como segundo momento los infantes estaban muy atentos y dispuestos, ya que de manera autonoma compartieron su canción favorita dandoles seguridad Dylan: A penas observa el cortometraje que lleva a dar a conocer dice: "Profe, ese yo lo he visto en mi casa", y en ese momento más de un compañero y compañera empieza a indicar que tambien lo han podido hacer en casa cuando los dejan.

Maria José: Siempre busca estar cerca de Cristal para poder hacer que sus estructuras creadas con las fichas lógicas cobren un valor diferente al complementar el juego que están realizando de tal forma que siendo que es aprobado por su compañera de juego

FECHA: 24/ Mayo/ 2024	DOCENTE: Lorena González.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Desarrollar las experiencias pedagógicas del 21 de Mayo el día de hoy lleva a tener un momento de encuentro con nosotros mismos al disponer el ambiente con cremas donde sin duda alguna la tranquilidad se apodera de cada niño y niña quienes van esperando pacientemente que la crema ofrecida llegue a cada uno donde el contacto con su cuerpo de forma más concreta los lleva a poder sensibilizarse de lo que poseen. Por lo que este preambulo hace que al pasar a su esquema corporal dentro de la realización de los siluetas les facilite identificar que su cuerpo abarca un espacio significativo y que este posee diferentes partes que de acuerdo a la importancia que cada uno le da la resalta de mejor manera.

No fue nada sencillo hacer que la pelota de papel se moviera de su espacio soplándola lo que me llevo a tener la necesidad de replantearla más adelante de tal manera que sea un poco más sencilla

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Matías: Estar atento a como debía aplicarte la crema para los masajes en su cuerpo lo llevó a mantener sus ojos cerrados todo el tiempo sin tener la tentación de abrirlos para ver que pasaba a su alrededor haciendo que cada parte de su rostro quedara por completo humectado de la crema de una manera muy íntima y personal.

María José: Se encarga de tomarse el tiempo necesario para saber como podía dibujar por completo el rostro de su silueta haciendo que sus garabatos libres la llevaran a no tener presión por que el otro terminara si no por el contrario se encargó de que su silueta quedara por completo llena como ella deseaba.

Dylan: Arrugar el papel y convertirlo en una bola o pelota fue por completo una acción sencilla de hacer al dejar al descubierto la fuerza motriz fina que posee y al empezar a soplar esto dice "Profe, mira que si se mueve" convirtiéndose de ejemplo para los demás a pesar de la dificultad que a ellos y ellas le generó.

Gabriel: Mira a cada uno de sus compañeros y compañeras con cautela para poder centrar lo mejor posible su lanzamiento e intentar ponchar a la mayoría dejando por completo la coordinación viso motriz que posee teniendo presente el bienestar del otro al lanzar la pelota siempre a la parte de los miembros inferiores.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 27 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Presentar cada niño y niña un paso de baile que le genere la melodía escuchada de forma libre para fortalecer su confianza y autoestima.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula libre y se ubica un parlante en el centro del aula.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI GRAN PASO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar algunas melodías infantiles descubriendo lo que su cuerpo empieza a sentir con tan solo percibirlas para luego por turnos pasar cada uno al frente a realizar un movimiento corporal libre mientras los demás imitamos el movimiento para que de esta forma se afiance su seguridad y confianza contribuyendo de esta forma a su autoestima.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Ofrecer a los niños y las niñas un triciclo para que a través de su control corporal potencialicen su fuerza y coordinación.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en la zona verde triciclos organizados en grupos de 3.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TRICICLANDO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde encontraran los triciclos quienes en turnos de 3 niños van tomando 1 para pasar a la zona de la acera y realizar una competencia de un extremo a otro reconociendo su control corporal y luego todos realizaremos un recorrido por toda la acera que recorre la zona verde realizando la acción de pedalear de forma adecuada potencializando así su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Imitar con los niños y las niñas las expresiones gestuales de las emociones para poder identificar como las expresa nuestro cuerpo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se organizan las colchonetas en media luna para asamblea.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: GESTOS EMOCIONALES.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el círculo de la confianza en el centro del aula para presentarles las paletas de las emociones mientras se va realizando el gesto que allí se indica relacionándolo con episodios que ellos y ellas recuerden que han vivido para abrir espacios de sensibilización reconocimiento de sus historias de vida.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Disponer con los niños y las niñas las pelotas grandes para que cada uno pueda fortalecer su equilibrio y habilidad de reacción.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio de la zona verde con pelotas grandes.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: EQUILIBRIO Y CONFIANZA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a sentarse en media luna en la zona verde para que por turnos pasen al centro donde se encuentra la pelota grande y por turnos tomen sus extremos mientras se mueven en balanceo de adelante hacia atrás boca arriba para luego realizar el movimiento boca arriba reconociendo la sensación generada en cada uno, terminando con el juego libre con las mimas, potencializando así su control corporal, equilibrio y confianza del movimiento.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, asadores. Cocinas.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 27 Mayo 2024	DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

La música hace que el aula cobre un sentido particular para cada uno de los niños y las niñas quienes de forma natural manifiestan una comodidad y goto por permitir que su cuerpo proyecte con seguridad todo aquello que le genera pat y emoción por proyectar.

Saber que se dirigen al área de la zona verde lleva a cada uno de los niños y las niñas a poder reconocer que es necesario tener una escucha atenta de lo que se va a realizar para poder pasa a manipular el elemento ofrecido para lograr que lo disfruten el tiempo necesario.

La expresión gestual es algo inevitable de ocultar para cada uno de los niños y las niñas a quienes ya se puede ir reconociendo por lo que van expresando de tal manera que asociarlo a situaciones cotidianas también se convierte en algo particular para ellos.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Alaia: Realmente es inevitable para ella el dejar su cuerpo sin movimiento al escuchar la melodía lo que hace que se desdoque de su grupo al moverse con gran seguridad la coordinación y ritmo que posee quien a pesar de no tener un lenguaje verbal convencional deja al descubierto que su corporalidad da a entender más que mil palabras.

Thiago C: El no puede contener la emoción al saber que puede manipular de forma directa los triciclos, diciendo con gran orgullo "Pepe yo ya sé solo pedalear" "y soy muy rápido" tomando con gran confianza el triciclo para llevarlo con gran control por el artelio recordando de la misma forma que debe tener claro los riesgo de estrellar a algún compañero.

Tiah: Hace cada uno de los gestos que allí se indican con las paletas, la llevó a contar que la de tristeta ocurre cuando "Pepe, yo lloro si no me dan lo que me gusta o cuando me pongo triste por mis hermanas" motivando a cada uno al recordar para poder contar algunas experiencias relacionadas con cada gesto.

Jerónimo: A pesar de mostrar en su expresión gestual los nervios que le generan el pasar a moverse sobre la pelota de caucho se arma de valentía y hace que el vínculo que tiene con la docente y la emoción que genera en los demás lo vincule de manera particular y suelte un poco su cuerpo.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 28 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Permitir que los niños y las niñas exploren el mundo de la literatura infantil desde su imaginación potencializando su capacidad interpretativa,.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se desarrolla la experiencia pedagógica ubicando grupos de sillas donde cada una tiene un libro, revista o cuento infantil.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: SIENDO UN LECTOR.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a pasar al frente por turnos según deseen participar para realizar una lectura al público de sus compañeros y compañeras donde el cuento elegido podrá observarse directamente cada imagen para que narren fantásticamente desde sus posibilidades argumentativas contribuyendo así a enriquecer su vocabulario.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Realizar movimientos dirigidos con los niños y las niñas a través de canciones infantiles aeróbicos para fortalecer su coordinación y ritmo.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el aula libre y se ubica un parlante de tal forma que se proyecte adecuadamente el sonido.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BAILARIN SOY.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse de pie en el aula para que puedan seguir los movimientos guiados de las canciones infantiles bailables donde puedan tener control de la mayor parte de su cuerpo al ritmo de las melodías para potencializar su coordinación, concentración y motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Generar con los niños y las niñas un espacio de competencia corporal con ayuda de los perros y triciclos para potencializar su motricidad gruesa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se distribuyen en la zona de asfalto los perros andadores y los triciclos

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DOMINANDO LA PELADEADA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde se le hará entrega de cada uno de los perros de arrastre para que en grupos de 8 se desplacen por la zona del camino de asfalto dependiendo la velocidad que se va indicando para que controlen por completo el movimiento y puedan compartirlo con los demás compañeros faltantes potencializando así su motricidad gruesa.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Promover en los niños y la niñas los hábitos de ejercicios a través del uso del parque de colores para sensibilizarlos sobre esta rutina diaria.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Parque de colores.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MI PARQUE FAVORITO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a el parque de colores donde cada uno de forma libre podrá desplazarse por el espacio usando todo su cuerpo para realizar los retos corporales que este indica logrando crear juego colectivo libre en el espacio para que de esta forma se generen lazos de afinidad mucho más fuertes.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: Tizas, vinipel, vinilos, pinceles, tarros.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 28 / Mayo / 2024 | DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

El mundo de la literatura infantil cautiva por completo a cada uno de los niños y las niñas, quienes buscan usar su lenguaje verbal desde sus posibilidades de creación oral sintiendo una mayor independencia y autonomía por poder ser los líderes del momento dejando que la imaginación y creatividad los lleve a dejar al descubierto que es un espacio que disfruten y donde la libertad hace parte del momento.

Ya la música hace parte de un momento de libertad de expresión donde su cuerpo empieza a ser un momento de protagonismo donde el ritmo de la expresión y la coordinación hacen que permiten vincularse directamente desde sus emociones y sensación.

El mundo del aire libre abre la posibilidad mayor de dominar su cuerpo por completo y lograr que las destrezas motoras queden por completo al descubierto.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Cristal: Tener un espacio privado y sensible donde con su compañera Maria José es la especialidad del relato haciendo que no dejara que se distrajera del momento si no por el contrario, buscaran la forma de estar centrado en la historia que se iba narrando con cada imagen proyectada.

Julietha: Deja ver un ritmo muy particular con cada melodía proyectada a pesar de tener siempre una forma de socializar con el entorno desde la tranquilidad y timidez, pero cuando la música se proyectaba su cuerpo va dejando al descubierto que puede mover cada parte de su cuerpo tal como observa y como desea.

Sarai: Nuestra con cautela que toma el tiempo necesario para poder hacer cada uno de los pedidos requeridos para que su triciclo avance a la par de los demás sin la presión de ir de primeras si no para ella era más placentero disfrutar del momento.

Athan: Disfruta de encontrar en este espacio la forma particular de explorarlo jugando con tenimo debajo de los radiadores donde crean su fuerte de bomberos para ir a apagar todos los incendios que ven alrededor proyectando el sonido de las sirenas de los camiones de bomberos, haciendo que sus compañeros y compañeras con interés se sientan genuinamente.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 29 MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Realizar con los niños ejercicios corporales con una pelota de mano para potencializar su control corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se disponen en el aula pelotas de diferentes colores y un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: BAILE DE LA PELOTA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar una pelota para que esta sea movida según se va indicando al ritmo de diferentes melodías infantiles que llevan a mover cada una de las partes del cuerpo que puede tener la pelota fortaleciendo así su control corporal.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Encestar con los niños y las niñas las pelotas en las jirafas basquetbolistas para fortalecer su coordinación viso motriz.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en la zona verde las jirafas basquetbolistas y unos conos en zigzag.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: JIARFAS CESTAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde cada uno tendrá una pelota la cual lazaran desde diferentes distancias intentando encestarla en las jirafas basquetbolistas, cruzando una pista de conos en zigzag, las veces que sean necesarias y por turnos donde todos logren tener la misma cantidad de intentos para potencializar de esta forma su coordinación viso motriz.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Lanzar con los niños y las niñas las pelotas por los túneles de gusano con el fin de potencializar su fuerza y control corporal.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se distribuyen en el espacio de la zona verde el túnel gusano.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: COME GUSANO.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a hacer una fila en frente de los gusanos de colores que se encuentran en la zona verde para que lancen con fuerza cada una de las pelotas en su interior intentando que salga del otro lado, para luego ubicarse de a parejas para que sea uno el que reciba y otro el que lance, potencializando así su control corporal.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Recordar con los niños y las niñas que la limpieza de oídos que hace parte de la higiene personal para sensibilizar está acción en casa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer las colchonetas en media luna, imágenes en el centro.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: OREJAS LIMPIAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a observar de forma directa las imágenes donde se da a conocer la forma adecuada de mantener sus oídos limpios y cuales son los utensilios que se deben usar para este proceso de higiene, preguntando a cada uno si en casa se hace y quien lo hace, con el fin de interiorizar el adecuado proceso.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: pelotas, jirafas basquetbolistas, gusanos, imágenes.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 29/Mayo/2024 | DOCENTE: Lorena Gonzalez

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Saber que el modo en que se invite a participar de cada uno de los momentos y como con esto se va guiando cada una de las experiencias realizadas, hace que cada uno de los niños y las niñas se anticipen de forma genuina comprendiendo el uso que se le va a dar a cada uno de los materiales pedagógicos que se disponen en el espacio, manteniendo sin duda alguna un control y deseo de participación que va llevando lentamente el ritmo del momento, haciendo que durante el desarrollo de las experiencias propuestas las relaciones entre pares se complementen para darle vida a cada momento desde realmente sus gustos e intereses para que el objetivo apunte mucho más concreto a su desarrollo integral personal desde lo colectivo

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

• Jerónimo: Mantener el control del movimiento al tener un elemento adicional distractor, hace que sincronice alguna de consiga consolidar su atención de forma un poco más directa ayuda escucha que se resalte la manera en que hace cada paso de baile al ritmo de diferentes melodías, logrando que la ansiedad que su cuerpo irradia ocasionalmente se pueda convertir en un nuevo paso de baile

Thiago B: Cada vez su coordinación visomotriz resulta ser una experiencia por completo acogedora, ya que muestra el control que posee de lanzar directamente a la cesta desde diferentes puntos del aula resulta en un punto adecuado que hace que su balón entre adecuadamente sintiendo orgullo con su expresión corporal y gestual con lo obtenido.

• María José: Hace que cada vez que observe a sus compañeros y compañeras lanzar observe detalladamente cual es la mejor forma de lograr que en su turno logre introducir su pelota en el interior del gusano mostrando con claridad como es capaz de ir perfeccionando sus movimientos.

Thiago G: Cuenta durante la observación y el dialogo de como limpiar las orejas que: "Profe, cuando fui al doctor me las miraron con una luz" haciendo que sus compañeros y compañeras se interesen por lograr que cada uno contara también su experiencias con la revisión de oídos.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 30 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Crear con los niños y las niñas peces con material reciclable para fortalecer su habilidad artística.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en el aula las mesas de trabajo con sus respectivas sillas, tapas plásticas.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: RECICLAPECES

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en las mesas de trabajo donde cada uno tapas plásticas para poder a través del seguimiento de instrucciones pegarles ojitos didácticas, manteniendo su concentración y atención al proceso potencializando su habilidad artística.

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Pescar con los niños y las niñas los peces tapas con ayuda de coladores para afianzar su imaginación y juego simbólico.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone en la zona verde las mesas areneras con un poco de agua, tapas plásticas, coladores.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: HORA DE PESCAR.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a la zona verde donde tomaran su colador para que se acerquen a las mesas areneras que se encuentran con agua y tapas plásticas de colores las cuales serán los peces que deberán pescar para ser llevados a los valdes rojos desocupados y de esta forma potencializar su imaginación y juego simbólico.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Entonar con los niños y las niñas canciones de peces para enriquecer su vocabulario y habilidad musical.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Espacio libre con parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CANCIONES MARINAS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a entonar canciones infantiles donde se mencionen peces mientras se van realizando movimientos corporales que permitan la asociación de diferentes las palabras para luego intentar todos entonarla fortaleciendo así su lenguaje verbal.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): TALLER DE JUEGO LIBRE.

Brindar a los niños y las niñas un espacio de exploración de los elementos preferidos traídos al aula con el fin de fortalecer los valores del respeto y el compartir.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer el espacio libre con los elementos agrupados en el espacio.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MIS ELEMENTOS FAVORITOS.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a tomar los elementos favoritos previamente solicitados de casa para que se organicen en el espacio donde desean y puedan explorarlos libremente en jugo individual o simbólico según deseen recordando los valores del respeto y compartir para mantener un ambiente armónico en su relaciones.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: tapas, ojos didácticos, mesas arenera, agua, coladores, juguetes.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 30/Mayo/2024 | DOCENTE: Lorena Gonzales.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Realizar obras artísticas sin duda alguna es algo que acoge a los niños y las niñas de forma particular, haciendo que su mirada se centre en cada uno de los elementos que se van disponiendo en el espacio para lograr que tengan un momento de anticipación que los lleven a tener claridad de como van a ser su creación en el momento de pasar a usar los elementos dispuestos, además la paciencia y control que se percibe en el espacio hace que sin duda alguna intente cada uno desde sus posibilidades hacer la instrucción dada desde sus capacidades resultando con algo completamente único y especial. Haciendo que ya dado lo realizado luego en las experiencias los lleven a asociar de manera singular que todo lo desarrollado durante la jornada tiene relación

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Adele: A pesar de estar un poco dispersa por la conversación que desarrolla con su grupo de trabajo donde para ella es fundamental tener la aprobación de que lo realizado es "hermoso" tal como ella menciona además de encargarse de decirle a todos "así no", "mira bien como dice la profe".

- Liah: Al momento de indicar que vamos a usar agua para alimentar a los peces ella dice "Pope pelo poquido porque se acaba" haciendo que la experiencia cobre otro sentido donde cada uno prefirió que sus mesas arenera no llevaran agua para no desperdiciar dicho recurso vital y escaso de este tiempo.

Cristel: Va dejando al descubierto como poco a poco puede memorizar las canciones que se dan a conocer intentando acompañar la melodía desde la repetición de algunas palabras que la llevan a ir enriqueciendo su vocabulario desde la habilidad musical.

Alaia: Elegir un juguete y darse a la posibilidad de compartirlo no es algo sencillo de hacer para Alaia quien a través de sus gritos o llanto indica que no desea compartir por lo que prefiere estar en solitario para disfrutar de los elementos dispuestos

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 31 DE MAYO DE 2024	NIVEL: PRE JARDIN 4

DOCENTE: LORENA GONZÁLEZ

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA- ETAPA DE VINCULACION (7:00 a.m. – 7:50 a.m.): Ofrecer a los niños y las niñas elementos de material didáctico correspondientes a fortalecer y potencializar sus habilidades lógicas.

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE MANOS (8:00 a.m. – 8:20 a.m.) LLAMADO A LISTA (8:30 a.m. – 8:45 a.m.)

REGRIFERIO (9:00 a.m. – 9:50 a.m.) ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFINTER (9:50 a.m. – 10:10 a.m.)

INTENCIONALIDAD PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (10:10 a.m. – 10:50 a.m.): Elaborar con los niños y las niñas la medusa con cartón para potencializar su habilidad artística.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Disponer del aula con las mesas de trabajo con sus respectivas sillas, cartón en forma de circulo.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MEDUSA CARTÓN.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el grupo de trabajo de las mesas donde encontraran una pieza de cartón circular y tiras de lana, si es necesario se ofrecen varias piezas para poder personificar por completo su creación, potencializando su habilidad artística

LAVADO DE MANOS (10:50 a.m. – 11:00 a.m.)

INTENCIONALIDAD SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (11:00 a.m. – 12:00 P.m.): Dibujar en los niños y las niñas la ballena en cada uno de sus rostros con la técnica de pintucarita para fortalecer su capacidad asociativa.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula con el escritorio y una silla cerca, pintucaritas y lápiz delineador.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MEDUSA PINTUCARITA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a pasar uno a uno para que sea pintado en su rostro una medusa con ayuda de pintucaritas reconociendo la importancia de estar lo más tranquilos posibles para que la imagen quede correctamente y luego nos dirigimos todos al baño donde en el espejo podrán reconocer la creación final potencializando así el seguimiento de instrucciones y su sentido del tacto.

ASEO PERSONAL (12:00 a.m. – 12:20 a.m.) ALMUERZO (12:30 a.m. – 1:20 p.m.)

ASEO PERSONAL Y LAVADO DE DIENTES (1:20 p.m. – 2:00 p.m.)

INTENCIONALIDAD TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:50 p.m.): Escuchar con los niños y las niñas la ronda infantil la medusa para potencializar su capacidad de escucha.

DESCRIPCION DEL AMBIENTE PEDAGOGICO: Se dispone el espacio del aula libre y con un parlante.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: MEDUSA BAILABLE.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a escuchar atentamente la ronda infantil la medusa del grupo colombiano canturriantes la cual menciona características de esta para que intente memorizarlas y luego pasemos a entonarla reconociendo la musicalidad y ritmo de la misma.

ASEO PERSONAL Y CONTROL DE ESFÍNTERES (2:50pm-3:00. p.m.)

INTENCIONALIDAD CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION (2:00 p.m. – 2:30 p.m.): Dialogar con los niños y las niñas sobre los grupos indígenas para reconocer sus particularidades.

DESCRIPCION ESTRATEGIA PEDAGOGICA: DIVERSIDAD ETNICA.

La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a dialogar sobre los grupos étnicos presentando el video infantil, para saber sus conocimientos previos y de esta manera dar a conocer lo que hace la diversidad y de esta forma conciencia en su reconocimiento del otro.

REFRIGERIO (3:00 P.m. – 3:20 P.m.) ASEO PERSONAL (3:20 pm - 4:00 pm.)

RECURSOS: parlante, asadores. Cocinas.

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

FECHA: 31 Mayo/2024 | DOCENTE: Lorena Gonzalez.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Saber que cuando las mesas se disponen en el aula indica que se va a crear algún elemento en particular como capacidad de asociación y anticipación de los niños y las niñas, me lleva a comprender que las rutinas que se van estableciendo en el aula para cada una de las experiencias los llevan a tener claro al mismo tiempo que todos sus sentidos deben estar atentos para lograr que las creaciones queden de forma particular y única.

Cada vez es más importante que su rostro y el contacto piel a piel para la creación de pinturas los lleve a lograr mantenerse por el tiempo necesario en reposo mientras la creación se va logrando haciendo que el momento sea cautivador tanto para el que estaba en turno como para el que observaba con detenimiento la creación.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Alhan: Para este momento todo su atención se dirige en poder lograr el paso a paso del momento de creación sea completamente personal y bajo sus guidos e intereses haciendo que todo su concentración pueda gestionar el momento llevándolo a poder obtener el resultado que lo llena de emoción y orgullo.
- Sarai: Intentar verbalizar sus pensamientos y emociones mientras se le ver realizando la pinducación de medusa donde su expresión oral aún resulte ser poco convencional la lleva a tener todo la intención comunicativa de comprender que su voz es tenida en cuenta y que las experiencias vividas toman un valor adicional

Matias: A pesar de caracterizarse por un niño serio y tímido cuando tiene la atención directa en lo relacionado con la habilidad musical se logra evidenciar como su cuerpo va tomando una nueva forma de protagonismo y seguridad, haciendo que su coordinación y ritmo queden en su esplendor.

Dylan: Al observar los diferentes tonos de piel Dylan empieza a comparar de forma genuina con su compañero más cercano sus brazos distinguiendo que no tienen nada parecido con el otro. dejando en su rostro el asombro y la diversión que les generaba